

# Lili St-Cyr

THÉÂTRE

27 OCTOBRE 2024 - 19H



1944. Partout, on interdit, on retient. À Montréal, on permet. La métropole, qui a échappé à la prohibition, a des allures de Las Vegas. Le jeu, les femmes, l'alcool ; toutes les envies sont assouvies. C'est l'âge d'or des cabarets, un nightlife enfumé et prolifique à l'économie. Montréal est romantique, sensuelle... et corrompue. C'est sur cette scène que Lili St-Cyr fait son entrée. Envoûtante. Et comique. Lorsque Lili St-Cyr s'impose sur la marquise du Théâtre Gayety, elle bouscule avec plaisir la vie de Sophie qui rêve que son fiancé Thomas, le gérant de salle du Théâtre Gayety, lui donne sa chance. Mais également la fouguese Jessie, première femme élue à la Ville de Montréal qui combat le vice en échange de votes. Devant la flamboyance et l'aplomb de Lili, tous se questionnent, apprennent, flanchent.

Nue, un verre de whisky à la main, couverte de bulles dans son bain transparent qui constitue son nouveau numéro, **Lili St-Cyr** dérange. Elle prône sa propre liberté de choisir sa vie professionnelle comme elle l'entend. Si Lili, colorée de tous ses vices, chamboule d'abord le parcours de Jessie et Sophie, celles-ci apprendront d'elle la force de sa conviction : les femmes peuvent avoir le contrôle.



Profitez  
d'avantages  
exclusifs  
toute l'année

grâce à la carte de membre

## Vos avantages

NOUVEAU → valable pour  
2 personnes pendant 1 an

Rabais sur le prix  
des billets

Prévente

15% de réduction  
au bar du Théâtre

Accès aux  
meilleures places

10% de réduction  
chez nos partenaires\*

Et plein d'autres avantages encore !

\*des conditions s'appliquent.

## CRITIQUE

---

« Du début à la fin, tout contribue dans ce spectacle à nous faire vivre une soirée des plus agréables. Les costumes et les décors, fort simples mais efficaces, réussissent à nous replacer dans le contexte des années 40. Les six comédiens sont vraiment talentueux et versatiles, passant du jeu à la danse et au chant. Il y a un bel équilibre entre les numéros individuels et ceux chantés en chœur.

Dès le numéro d'ouverture, l'actrice principale Marie-Pier Labrecque donne tout de suite le ton, avec son charisme et son interprétation empreinte de sensualité et de dérision. Chapeau également à Lunou Zucchini, dont la voix est particulièrement belle et émouvante. Ainsi qu'au comédien Roger La Rue qui a interprété plusieurs personnages, de sérieux à loufoques. Les autres acteurs ne sont pas en reste, chacun y faisant sa marque et procurant un ensemble bien ficelé.

Nous faisant passer de l'histoire à la fiction, du rire à l'émotion, le théâtre musical **Lili St-Cyr** est original. Dans une ambiance de cabarets, de burlesque, entre politique et hockey, cette proposition a tout pour plaire à un large public. »

**BP Arts Media – Juin 2024 – Josée Laberge**



## MERCI À NOS PARTENAIRES

---

GRAND PARTENAIRE



PARTENAIRES FONDATEURS



PARTENAIRES PUBLICS



# VOUS AIMEREZ AUSSI...



## **BROUE**

SAMEDI 9 NOVEMBRE 2024 - 20H

Ces personnages hauts en couleurs font partie de notre imaginaire collectif, dans un portrait d'un Québec pré-référendaire, à la veille d'une invasion qui menace leur aire protégée :

l'arrivée des femmes dans ce lieu sacro-saint qu'est... la Taverne !



## **JE VIENDRAI MOINS SOUVENT**

JEUDI 21 NOVEMBRE 2024 - 20H

En 2017, Camille a 22 ans et emménage à Montréal alors que sa grand-mère Pauline, âgée de 92, est placée en CHSLD.

Chacune vit en parallèle un déracinement, une absence de repères.



## **Éric-Emmanuel Schmitt et Nicolas Stavy**

DIMANCHE 17 NOVEMBRE 2024 - 19H

Dans ce monologue autobiographique et drôle où il fait vivre plusieurs personnages colorés, accompagné de Nicolas Stavy, pianiste de réputation internationale, il explore l'œuvre de Chopin, sautant de pièces célèbres à des pages plus rares.



## **DEUX FEMMES EN OR**

DIMANCHE 8 DÉCEMBRE 2024 - 19H

En congé de maternité et hantée par un bruit étrange qu'elle semble seule à entendre, Violette entreprend d'interroger sa voisine Florence. Cette dernière, en arrêt de travail, a pour sa part, décidé de suspendre sa prise d'antidépresseurs.